



UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO SEMI-ÁRIDO
COMISSÃO PERMANENTE DE PROCESSO SELETIVO - CPPS

CONCURSO PÚBLICO PARA PROFESSOR EFETIVO –
EDITAL Nº 036/2016

RESULTADO DA PROVA ESCRITA

Disciplina/Área: Educação Popular. Educação de Jovens e Adultos. Educação do Campo. Educação Étnica Racial e Cultural Afro-brasileira. Educação em Espaços não Escolares. Educação em Direitos Humanos. (CAMPUS ANGICOS)

Candidato(a)	Avaliador 1	Avaliador 2	Avaliador 3	Média
Andrezza Lima de Medeiros	4,0	4,0	3,0	3,67
Cícero Gomes Correia	4,0	3,5	2,5	3,33
Divoene Pereira Cruz Silva	7,0	7,5	7,5	7,33
Irenaldo Pereira de Araújo	5,5	5,0	5,0	5,17
Jairo Barduni Filho	4,5	3,0	3,5	3,67
Renato Maia	7,0	7,0	7,0	7,00
Ricardo Bruno Cunha Campos	7,0	7,5	7,5	7,33

OBSERVAÇÕES:

1 - Os candidatos que obtiveram média aritmética igual ou superior a 7,0 (sete) deverão comparecer à CPPS, no Prédio Central da UFRSA, no Campus Oeste em Mossoró, no dia **18/10/2016**, terça-feira, impreterivelmente às 08h00min para o sorteio da ordem de apresentação.

2 – De acordo com o item 7.12.6. do Edital 036/2016 “ É obrigatória a presença do candidato no momento do sorteio da ordem de apresentação e no momento dos sorteios dos pontos da Prova Aptidão Didática, conforme determina o Art. 9º. da Resolução”.

3 – O prazo de recurso será de 24 horas a partir do horário de divulgação deste resultado.

4 – De acordo com o item 9.2.1. do Edital 036/2016 “O recurso deverá ser feito apenas por via eletrônica, conforme reza o Art. 331 e seus parágrafos do Regimento da UFRSA, pelo e-mail: cppsrecurso@ufersa.edu.br”.

Publicação 17/10/2016, às 17h45min.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO SEMI-ÁRIDO
Comissão Permanente de Processo Seletivo - CPPS
ESPELHO DE PROVA DA ESCRITA

EDITAL 036/2016

DISCIPLINAS: EDUCAÇÃO POPULAR; EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS;
EDUCAÇÃO DO CANTO; EDUCAÇÃO ÉTNICA, RACIAL
E CULTURA AFRO-BRASILEIRA; EDUCAÇÃO EM ESPAÇOS
NAO ESCOLARES; EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS

CONSISTE EM UM TEXTO DISSERTATIVO NO QUAL O(A) CANDIDATO(A) DEVE APRESENTAR INTRODUTORIAMENTE UM PANORAMA ACERCA DAS TEMÁTICAS (EDUCAÇÃO POPULAR E EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS), OS OBJETIVOS DA SUA PRODUÇÃO (TEXTO) E O APORTE TEÓRICO-METODOLÓGICO.

QUANTO AO DESENVOLVIMENTO, O(A) CANDIDATO(A) DEVE SITUAR HISTORICAMENTE A EDUCAÇÃO POPULAR E A EJA NO BRASIL, COM A OBSERVAÇÃO DOS MOVIMENTOS DE EDUCAÇÃO E CULTURA POPULAR OCORRIDOS NO BRASIL, ESPECIFICAMENTE, NA REGIÃO NORDESTE TAIS COMO: MOVIMENTO DE CULTURA POPULAR (MCP) EM RECIFE; CEPLAR (PARAÍBA); "CAMPANHA DE PÉ NO CHÃO TAMBÉM SE APRENDE A LER", EM NATAL E AS "40 HORAS DE ANGIÇOS".

Mossoró (RN), 17 de outubro de 2016

Membros da Banca Examinadora:

(Presidente): Kito Duarte de Freitas Gurgel

Membro: Alvanildo Aguiar

Membro: Eder Jofre Marinho Araújo



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO SEMI-ÁRIDO
Comissão Permanente de Processo Seletivo - CPPS
ESPELHO DE PROVA DA ESCRITA

EDITAL 036/2016

DISCIPLINAS: EDUCAÇÃO POPULAR, EJA; EDUC. DO CAMPO

IMPORTANTE QUE SEJA APRESENTADA CONCEITUAL-
MENTE "EDUCAÇÃO POPULAR" PARA QUE NÃO SEJA VIS-
TA COMO UMA MODALIDADE DE EDUCAÇÃO BÁSICA, CO-
MO A EJA.

APRESENTAR A IMPORTÂNCIA DO PENSAMENTO FREI-
REANO E SEUS PRINCÍPIOS NA ATUALIDADE E
PERTINÊNCIA PARA AS PRÁTICAS DE EJA.

CAIR AINDA DESTAQUE PARA A CENTRALIDADE
DO SUJEITO HISTÓRICO E TRANSFORMADOR DA REA-
LIDADE; VER A CENTRALIDADE DO DIÁLOGO NAS
RELAÇÕES (EDUCADOR - EDUCANDO); COMPROMISSO
ÉTICO COM O FAZER ECO-PEDAGÓGICO; EDUCAÇÃO
COMO ATO POLÍTICO COMPROMETIDO COM OS PROCES-
SOS DE AUTONOMIA DOS SUJEITOS; VALORIZAÇÃO
DOS DIVERSOS SABERES; O EDUCADOR- PESQUI-
SADOR, TENDO A PRÁTICA PEDAGÓGICA COMO
FONTE E FOCO DOS PROCESSOS DE FORMAÇÃO E
AUTOFORMAÇÃO.

APRESENTAR CONCLUSÃO: Mossoró (RN), 17 de OUTUBRO de 20 16

Membros da Banca Examinadora:

(Presidente):

Rita Diana de Freitas Gurgel

Membro:

Abraão Pinheiro

Membro:

Éder José Marinho Araújo